

فضاهای شاخص در معماری خانه:

اتاق	حیاط (میانسرا)	راهرو	فروار	هشتی	سردر
------	-------------------	-------	-------	------	------

✓ سردر....

اغلب خانه ها بخصوص خانه های مجلل دارای سردر یا درگاه بوده اند.



کنه

پاخور (پیرنشین)



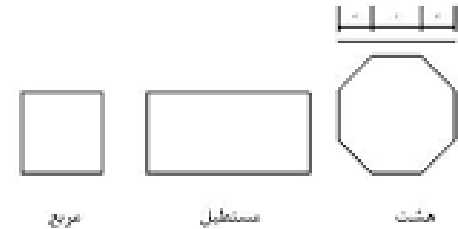
کوبه

حلقه

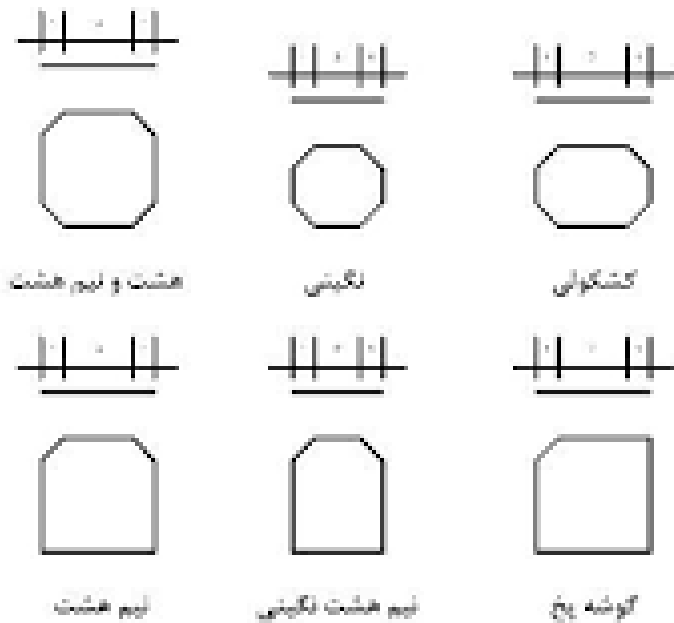
✓ هشتی (هشت) - (کریاس)....

جایی که با بیرون خانه ارتباط دارد.

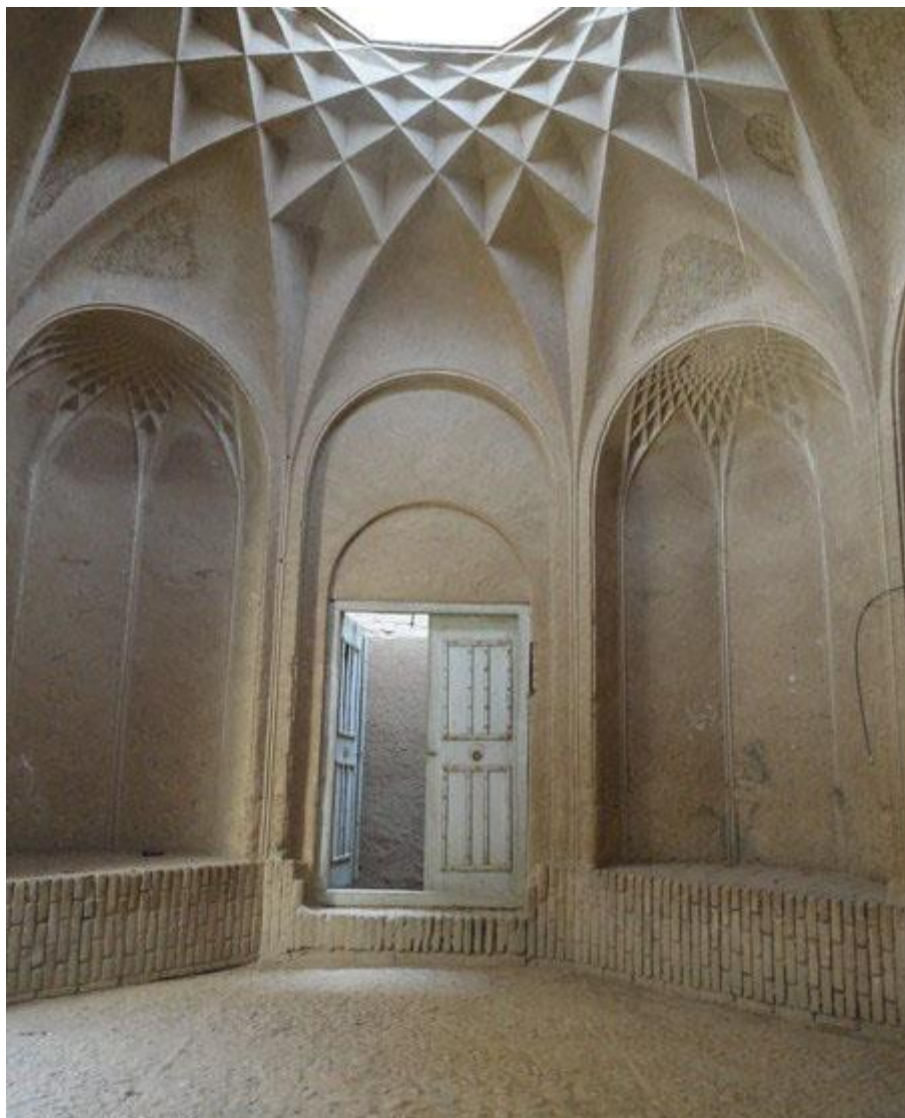
شکل: مربع و دیگر شکل هاست.



انواع هشتی ضلعی برای ساخت هشتی ها:



- هشتی گوش کامل.
- هشتی و نیم هشت.
- نگینی.
- کشکولی.
- گوشه پخ.
- نیم هشت نگینی.
- نیم هشت.



عناصر داخل هشتی:

- سکو.
- چراغ دان.
- پله برای دسترسی به اتاق بالای هشتی (فروار).

✓ فروار....

فضای بالاخانه بنام "فروار" با عملکرد اتاق مهمان روی سردر کوچه ساخته می شده است.



دو طرف سه دری ها	راهرو
راهرو سرپوشیده بزرگ.	دالان
راهروهای پهن دو طرف تالار.	تخت گاه



تخت گاه



دالان



راهرو

✓ حیاط (میانسرا)....

در خانه های شهرهایی: یزد، کرمان، شیراز، اصفهان و غیره حیاط آنها به صورت باغ کوچک عمل می کرده است.

تمام فصول سرد	یورت های روبه آفتاب	جبهه شمالی
تابستانی	جبهه پر سایه	جبهه جنوبی
نورگیری از سقف	فضای کم اهمیت	جبهه شرقی

جهت یابی میانسرا:

براساس تناسبات طلایی.



طرح باغچه ها و حوض ها:

باغچه ها: کاشت انواع مرکبات.

شکل حوض: شش ضلعی - دوازده ضلعی - مستطیل.

